

ACQUERELLO

Carta e cartoncini naturali di pura cellulosa E.C.F. certificati FSC®. Marcati a feltro su entrambi i lati. A partire da 240 g le grammature sono ottenute per accoppiamento ad umido in fase di formazione. Disponibile nei colori: Bianco, Avorio e Camoscio.

DESCRIZIONE

FORMATO	FIBRA	GRAMMATURA
64X88	LL	100 120 160
72X101	LL	100 120 160 200 240 280 300 350 390

GAMMA

GRAMMATURA	VSA	RIGIDITÀ TABER 15°		CARICO DI ROTTURA	
		ISO 2493		ISO 1924	
g/m²	cm³/g	mN		kN/m	
		long ± 10%	trasv ± 10%	long ± 10%	trasv ± 10%
100 ± 3%	1,45	10	4	6,5	3,2
120 ± 3%	1,45	15	6	7,8	3,9
160 ± 3%	1,45	40	15	9,8	4,5
200 ± 4%	1,45	90	30	10,4	5,2
240 ± 5%	1,45	150	60	14,4	7,2
280 ± 5%	1,45	230	90	16,3	7,8
300 ± 5%	1,45	300	110	17	7,9
350 ± 5%	1,45	470	180	-	-
390 ± 5%	1,45	600	220	-	-

CARATTERISTICHE TECNICHE

Rif. a norma/strumento
unità di misura

Grado di bianco (col. Bianco)
- ISO 2470 (R457) - 90% ± 3
Umidità Relativa 50% ± 5 rif.
TAPPI 502-98



Il prodotto è completamente biodegradabile e riciclabile.
Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.

NOTE

Buste disponibili a listino.

CONNOTAZIONI

ACQUERELLO

Le carte e cartoncini Acquerello si prestano alla realizzazione di qualsiasi stampato editoriale, cartotecnico e commerciale. Particolarmente apprezzate nelle produzioni cartotecniche per la realizzazione di packaging e shopper, per edizioni librarie, brochure, opuscoli e coordinati grafici.

UTILIZZI

Utilizzabile senza problemi con i principali sistemi di stampa: tipografia, offset, rilievo a secco, stampa a caldo, termografia e serigrafia. La superficie macroporosa richiede l'utilizzo di inchiostri del tipo ad essiccazione ossidativa. La caratteristica marcatura superficiale richiede una specifica impostazione delle pressioni di stampa.

INDICAZIONI PER LA STAMPA

Verniciatura e plastificazione devono essere valutate preventivamente. La verniciatura distribuita con macchina offset viene assorbita in misura pressoché completa quindi non aumenta il lucido o la protezione. Con la verniciatura serigrafica si conseguono risultati migliori anche se spesso è necessario ricorrere a due passaggi per ottenere una decisa evidenza di risultato. L'irregolarità superficiale propria delle carte marcate può dare origine a micro-mancanze in fase di plastificazione dovute ad una non completa aderenza del film al supporto. Buoni risultati nelle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega ed incollatura.

INDICAZIONI PER LA TRASFORMAZIONE

