

**Tipo carta - Type of paper :** myNatural Evolution DT White

**FSC® certified (FSC-C012975)**

Caratteristiche della carta <i>Paper properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Metodo <sup>(1)</sup> <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m <sup>2</sup>	120	145	200	280	320	MCM-003 ISO 536
Spessore <i>Caliper</i>	µm	152	193	281	411	465	MCM-004 ISO 534
Opacità (fondo carta) <i>Opacity (paper backing)</i>	%	93	95	96	99	99	MCM-036 (ISO 2471-77)
Lunghezza rottura DL <i>Breaking length MD</i>	km	***	***	***	***	***	MCM-017 ISO-1924
Lunghezza rottura DT <i>Breaking length CD</i>	km	***	***	***	***	***	
Rigidità Taber DM <i>Stiffness Taber MD</i>	mN	16	25	92	240	330	MCM-023 ISO-2493
Rigidità Taber DT <i>Stiffness Taber CD</i>	mN	8	12	45	120	145	
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	nd	nd	nd	nd	nd	MCM-016 ISO-2494
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	nd	nd	nd	nd	nd	
Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	103	103	103	103	103	MCM-078 ISO 2470

This product is made of material from well-managed FSC® - certified forests, recycled materials, and other controlled sources.

(1) MCM - Metodo di analisi interno / internal method - I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / The values given above are typical of the production process - Documento informativo a distribuzione non controllata / Informative document of which distribution is not controlled

LIMITI DI TOLLERANZA - TOLERANCE LIMITS	100g - 120g	121g - 200g	201g - 400g	> 400g
Grammatura - <i>Basis weight</i>	± 6%	± 6,5 %	± 7 %	± 8 %
Spessore - <i>Caliper</i>	± 6%	± 6,5 %	± 7 %	± 8 %
Opacità (fondo carta) - <i>Opacity (paper backing)</i>	- 3			
Lunghezza di rottura DL - <i>Breaking length MD</i>	-30%			
Lunghezza di rottura DT - <i>Breaking length CD</i>	-30%			
Rigidità (Taber 15°) DM - <i>Stiffness (Taber 15°) MD</i>	-30%			
Rigidità (Taber 15°) DT - <i>Stiffness (Taber 15°) CD</i>	-30%			
Liscio Bendtsen lato tela - <i>Smoothnes Bendtsen wire side</i>	± 30 %			
Liscio Bendtsen lato ballerino - <i>Smoothnes Bendtsen felt side</i>	± 30 %			
Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) - <i>Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	± 2			

